

ASIGNATURAS OPTATIVAS 2º BACH

CIENCIAS DE LA TIERRA Y MEDIO AMBIENTE

Unidad 1: concepto de medioambiente y dinámica de sistemas.

Unidad 2: la humanidad y el medioambiente.

Unidad 3: hacia un desarrollo sostenible.

Unidad 4: sistema biosfera.

Unidad 5: geosfera y riesgos geológicos.

Unidad 6: dinámica de las masas fluidas.

Unidad 7: contaminación de las masas fluidas.

Unidad 8: recurso de la biosfera.

Unidad 9: recursos energéticos y minerales.

Unidad 10: otros recursos y su gestión.

TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN II

Unidad 1: la era digital.

Unidad 2: blogs.

Unidad 3: diseño y edición de páginas web.

Unidad 4: seguridad informática.

Unidad 5: programación estructurada.

Unidad 7: análisis, desarrollo y prueba de aplicaciones.

DIBUJO ARTÍSTICO II

Bloque 1. La técnica del Claro-Oscuro y la luz. Técnicas de blanco y negro.

Bloque 2. La proporción y encajado. Bocetos, apuntes, dibujo del natural, dibujo de estatua, dibujo de copia.

Bloque 3. El color. Técnicas de color. Acuarela y acrílico.

FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN

Unidad 1: el emprendedor y el plan de negocio.

Unidad 2: introducción a la empresa.

Unidad 3: creación de la empresa.

Unidad 4: administración (i).

Unidad 5: aprovisionamiento.

Unidad 6: comercialización.

Unidad 7: tesorería y financiación.

Unidad 8: el departamento de recursos humanos

Unidad 9: administración (parte ii).

Unidad 10: exposición pública de la idea de negocio.

IMAGEN Y SONIDO

Bloque 1. Recursos expresivos utilizados en producciones audiovisuales.

Bloque 2. Análisis de situaciones audiovisuales.

Bloque 3. Elaboración de guiones audiovisuales.

Bloque 4. Captación de imágenes fotográficas y de video.

Bloque 5. Tratamiento digital de imágenes.

Bloque 6. Edición de piezas visuales.

Bloque 7. Diseño de bandas sonoras.

Bloque 8. Cualidades técnicas del equipamiento de sonido idóneo en radio y medios audiovisuales.

Bloque 9. Equipamiento técnico en proyectos multimedia.

FRANCÉS

Bloque 1. Comprensión de textos orales.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción

Bloque 3. Comprensión de textos escritos.

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción

Elementos comunes a todos los bloques: léxico común, estructuras sintácticas, funciones comunicativas.